

КОНСУЛЬТАЦИЯ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА «ПОДГОТОВКА ДЕТЕЙ К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ»

Грамота – это овладение умением читать и писать тексты. Излагать свои мысли в письменной форме, понимать при чтении не только значение отдельных слов и предложений, но и смысл текста, то есть овладение письменной речью.

Сложный процесс освоения грамоты распадается на несколько этапов, большая часть которых приходится на школу. Но чтобы сделать обучение грамоте в школе более успешным, необходимо часть умений сформировать ещё в детском саду. т.к.

- Требования начальной школы стали выше;
- Появилось много трудностей в обучении детей письму и чтению в школе;
- Не все дети справляются с темпом, предложенным школьной программой.

Обучение грамоте - ответственный период в жизни ребенка. И то, насколько благополучно он будет проходить, во многом зависит от вас, вашего терпения, доброжелательности. Успешность обучения в школе зависит от знаний, которые получил ребёнок в саду, а так же от той практической помощи, которую сможет оказать родитель ему дома. Некоторые родители сталкиваются с трудностями при выполнении домашних заданий по обучению грамоте, особенно это касается работы со звуками, слогами, словами, предложениями

Основные этапы подготовки ребенка к обучению грамоте

Развитие зрительного восприятия и внимания.

Предложите ребенку сложить из счетных палочек, спичек, цветных карандашей по образцу какие либо фигуры. Упр-е «Найди отличия», «Что изменилось?»

«Корректор»

Для этой игры понадобится текст из журнала или газеты, напечатанный достаточно крупным шрифтом. Попросите ребенка вычеркнуть (подчеркнуть или обвести) каждую букву «о». Затем обязательно проверьте, подсчитайте ошибки и запишите результат. Выполняя это упражнение каждый день, всегда меняйте буквы. Когда эта задача для ребенка станет легкой, усложните ее, предложив все буквы «о» вычеркнуть, а буквы «с» - обвести.

«Пуговицы»

Положите на стол множество разнообразных пуговиц. Попросите ребенка выбрать все красные; все маленькие; все пуговицы с двумя дырочками и т.д.

«Запомни предметы» (начинать с 3х картинок, увеличиваем до 10).

Упражнение «Найди отличия», «Что изменилось?»

Развитие слухового восприятия и внимания.

Игра «Шумящие коробочки» - небольшие коробочки заполнены различными мелкими предметами(пуговицы, монеты, бусины), крупами (рис, гречка, макароны и т.д.), которые если потрясти будут создавать различные шумы.

Коробочки должны быть парные, т.е. нужно иметь 2 одинаковых набора. По шумев одной коробочкой нужно найти 2-ю такую же.

«Запомни слово» - взрослый называет 5-6 слов, играющие должны повторить их в том же порядке. Далее игру можно усложнять.

«Повтори за мной» (отхлопай так же, простучи) - игра на воспроизведение ритмического рисунка.

«Кто летит (бежит, идет, прыгает)? – поднять руку на подходящее слово.

«Поймай звук» - произносится ряд звуков, слогов, слов. Ребенок хлопает в ладоши, если услышит заданный звук.

Развитие связной речи.

1. Попросите ребенка рассказать вам в какие игры играл, какую сказку читали в детском саду.

2. Упражняйте составлять предложения по картинкам. Предложите ребенку составить предложение с определенным словом.

Деление слов на слоги.

1. Слово делим на слоги при помощи хлопков.

Напоминаем детям правило: Сколько в слове гласных столько и слогов.

Звуковой анализ и синтез.

Формы звукового анализа: элементарная форма – выделение звука на фоне слова;

Сложная – определение позиции звука в слове, определение последовательности звуков в слове и т.д.

Упражняйте ребенка в выделении первого звука, последнего. Звук, который вы предлагаете ребенку определить (первый, последний) произносится утрированно.

- Какой звук я произношу в начале слов у-дочка, о-кунь, а-ист?

- Какие слова, ты знаешь, которые начинаются с этих звуков?

Поиграйте в игру «Где спрятался звук?» (в начале, середине или в конце слова) – игра на определение позиции звука в слове.

Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам.

При знакомстве с новой буквой, найдите с ребенком картинки, в названии которых новая буква стоит в начале слова.

Показывая буквы, надо произносить не ее официальное алфавитное название, а тот звук, который эта буква обозначает.

Например, звук [м] мы произносим отрывисто: м! и букву м необходимо называть так же: м! Ни в коем случае ЭМ или МЭ.

Запоминание образа буквы можно организовать по-разному:

- написать букву в воздухе, на столе;
- выложить печатную букву из карандашей, счётных палочек, шнурков, верёвочек;
- написать букву пальчиком на манке или другой мелкой крупе;
- выложить букву из крупных и мелких пуговиц, бусинок, фасоли и т.д.;
- вырывать, вырезать из бумаги образ буквы;
- вылепить из пластилина, теста;
- написать на плакате букву разных размеров, разного цвета:

- выбрать (подчеркнуть) нужную букву в тексте.

Развитие тонкой моторики и ориентировка на плоскости листа.

Предложите ребенку задания:

- закрашивать предметы, не выходя за контур;
- проводить прямые, вертикальные и горизонтальные, волнистые линии;
- обводить рисунок по точкам;
- штриховать в разных направлениях;
- обводить клеточки в тетради, рисовать различные узоры.

Развитие ориентировки в окружающем пространстве. Определение пространственного расположения предметов по отношению к себе.

Что находится впереди, позади, вверху, внизу. Какой предмет находится справа, слева от тебя? Положи кружок перед собой, слева от него квадрат, справа треугольник.

Необходимо запомнить:

- занятия должны проходить на положительном эмоциональном фоне;
- нельзя заставлять ребенка заниматься, но при этом разумная требовательность взрослого будет только на пользу ребенку;
- не выражайте свое неудовольствие, разочарование;
- будьте терпеливы, не раздражайтесь;
- хвалите ребенка за старание.