

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

Ставропольская ул., д. 149 Краснодар, 350040

Тел. (861) 219 – 95 – 02, факс: 219 – 95 – 17

Http: //ww.kubsu.ru, E-mail

Рецензия

на дополнительную общеразвивающую программу
«Творим, мастерим», муниципального бюджетного образовательного
учреждения муниципального образования город Краснодар «Детский сад
комбинированного вида № 222»

Авторы составители программы:

воспитатель – Жмаева Наталья Александровна

воспитатель – Никонова Анна Александровна

Адресат: дети старшего дошкольного возраста (6 – 7 лет)

Срок реализации: 1 год (56 часов при 2 часах в неделю).

Качество подачи материала: материал программы изложен грамотно, доступно, профессионально, с учетом возрастных особенностей воспитанников.

Представленная на рецензию программа «Творим.Мастерим», разработана на основе программы И. А. Лыковой «Цветные ладошки».

Актуальность данной программы состоит в особом интересе к теории и практике художественно — эстетического развития дошкольников на современном этапе. В детском сообществе назрела особая потребность в широком универсальном использовании этого вида деятельности.

Педагоги предлагают строить систему работы на вариативных игровых формах организации педагогического процесса, учитывая особенности своего учреждения, а также тесного сотрудничества ребёнка и взрослого. Программа позволяет незаметно осваивать секреты художественного мастерства не по схеме «взрослый учит — ребёнок учится», а в интересной, увлекательной общей деятельности.

Создание условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно — выразительными средствами, повышают и совершенствуют мастерство в знакомых и новых для детей техниках, усложняют композицию, увеличивают объем работы и позволяет экспериментировать с новыми материалами и их свойствами.

Освоение программы направлено на знакомство старших дошкольников с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного (живопись, графика, скульптура) и декларативно — прикладного искусства, дизайна, архитектуры, а также предоставляет возможность сформировать эстетическое отношение к окружающему миру.

Программа рекомендована педагогам дошкольных образовательных организаций, родителям детей старшего дошкольного возраста и может быть использована в рамках платных дополнительных услуг

Рецензент:

кандидат педагогических наук, доцент
кафедры дошкольной педагогики и психологии
Кубанского государственного университета,
член корреспондент Международной академии
наук педагогического образования,
заслуженный работник науки и образования
Российской академии естествознания

Голубь М.С.

Подпись Голубь М.С. заверяю.

Секретарь ФППК КубГУ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Ставропольская ул., д. 149 Краснодар, 350040

Тел. (861) 219 – 95 – 02, факс: 219 – 95 – 17

Http: //ww.kubsu.ru, E-mail

Рецензия

на дополнительную общеразвивающую программу
«Творим, мастерим», муниципального бюджетного образовательного
учреждения муниципального образования город Краснодар «Детский сад
комбинированного вида № 222»

Авторы составители программы:

воспитатель – Жмаева Наталья Александровна

воспитатель – Никонова Анна Александровна

Адресат: дети старшего дошкольного возраста (6 – 7 лет)

Срок реализации: 1 год (56 часов при 2 часах в неделю).

Качество подачи материала: материал программы изложен грамотно, доступно, профессионально, с учетом возрастных особенностей воспитанников.

Представленная на рецензию программа, разработана на основе программы И.А. Лыковой «Цветные ладошки».

Актуальность данной программы состоит в особом интересе к теории и практике художественно-эстетического развития дошкольников на современном этапе. В детском сообществе назрела особая потребность в широком универсальном использовании этого вида деятельности.

Педагоги предлагают строить систему работы на вариативных игровых формах организации педагогического процесса, учитывая особенности своего учреждения, а также тесного сотрудничества ребенка и взрослого. Программа позволяет незаметно осваивать секреты художественного мастерства не по схеме «взрослый учит - ребенок учится», а в интересной, увлекательной общей деятельности.

Создание условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами, повышают и совершенствуют мастерство в знакомых и новых для детей техниках, усложняют композицию, увеличивают объем работы и позволяет экспериментировать с новыми материалами и их свойствами.

Освоение программы направлено на знакомство старших дошкольников с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного (живопись, графика, скульптура) и декоративно-прикладного искусства, дизайна, архитектуры, а также предоставляет возможность сформировать эстетическое отношение к окружающему миру.

Программа рекомендована педагогам дошкольных образовательных организаций, родителям детей старшего дошкольного возраста и может быть использована в рамках платных дополнительных услуг.

Рецензент:

кандидат педагогических наук, доцент
кафедры дошкольной педагогики и психологии
Кубанского государственного университета,
член корреспондент Международной академии
наук педагогического образования,
заслуженный работник науки и образования
Российской академии естествознания

Голубь М.С.

Подпись Голубь М.С. заверяю.

Секретарь ФППК КубГУ